

Minnespusslet av Agnete Friis



Vi känner nog alla till typen: en jobbig tjej som lever på socialbidrag, röker, är ensamstående mamma. I Agnete Friis bok heter hon Ella. Hon är ensam, cynisk, fattig, arg, skärpt och får ibland svåra anfall, då hon inte kan ta hand om sin pojke.

När socialtjänsten vill placera sonen Alex i fosterhem, sticker hon från allt och tar med sig sonen till sin barndoms danska hembygd där hon kan bo i sin farmors gamla ruffiga stuga precis vid havet.

Där blir hon tvungen att ta reda på, mycket mot sin vilja, vad som hände när hon var barn och hennes pappa sköt ihjäl hennes mamma.

Boken marknadsförs på omslaget som en thriller men det tycker jag inte stämmer. Det är snarare en spänningsroman, där en traumatisk händelse som präglat Ellas hela liv rullas upp.

Minnespusslet är Agnete Friis första egna vuxenroman. Hon skriver även tillsammans med Lene Kaaberbøl där jag speciellt vill nämna Pojken i resväskan, som är en gripande och originell deckare. Att Agnete Friis första egna roman skulle vara bra var ingen överraskning!

Simma med de drunknade av Lars Mytting



Hösten 1971 hittas ett norsk-franskt par döda av en odetonerad mina från andra världskriget. Deras 3 år gamla son Edvard som var med i bilen är försvunnen, men hittas några dagar senare på ett sjukhus många mil bort. Var har Edvard befunnit sig under de dagarna, vem tog honom till sjukhuset, är föräldrarnas död en olyckshändelse?

Edvard växer upp hos sin morfar på en gård i Norge. När morfar dör ger han sig ut på en resa för att söka efter svar om sina föräldrar som morfar alltid tigit om. Resan tar honom till Shetlandsöarna och till Frankrike.

Boken kan beskrivas som en deckare men också som en kärleksroman och en äventyrsberättelse. Den innehåller bl.a. en okänd förmögenhet, Frankrikes skyttegravar, odlingsmöda i Gudbrandsdalen.

Lars Mytting är allra bäst i den fina skildringen av livet på gården i Norge: kärleken till jorden och djuren. Författaren har skrivit en faktabok om trä och ved och kunskapen om trä är en viktig komponent även i denna bok. Ett parti värdefulla plankor spelar en avgörande betydelse...

Peter Englund : Jag kommer ihåg



Peter Englund, välkänd historiker och medlem av Svenska Akademien, har skrivit många omtyckta faktaböcker i ämnet historia, såsom Poltava och Ofredsår. Hösten 2016 kom en liten behändig volym, en lättläst bagatell med författarens barndomsminnen.

Om du är född mellan 1945 och 1960 och kommer ihåg mycket från din barndom eller inte kommer ihåg någonting alls är detta boken för dig! Minnen väcks till liv, mycket känns igen och annat man glömt dyker upp i minnet.

Boken är uppdelad i korta numrerade stycken ; alla börjar "Jag kommer ihåg". 356" Jag kommer ihåg att jag aktade mig noga för den stora mangeln i källaren", 171 "Jag kommer ihåg Salubrin, framför allt då doften, som signalerade att man skulle bli lite ompysslad", 570 "Jag kommer ihåg Caryl Chessman ". Det Peter Englund däremot INTE minns är Raketost (vilket för övrigt inte jag heller gör).

Det är lätt att glida över sidorna ganska friktionsfritt så man bör läsa boken i små portioner, stanna upp och minnas...